

江戸東京博物館大ホール舞台吊物装置仕様表

名 称	操作方式		バトン寸法 (mm)	速度 (m/min)	幕寸法 W×H(mm)	最大吊込 (Kg)	備 考
	昇降	開閉					
シーリングライト	電動	—	12,800	5	—	280	
プロセニウムサスペンションライト	電動	—	12,800	5	—	340	
引割緞帳	固定	電動	—	30	8,600×5,700	—	開閉時間 15秒
袖幕(1)	固定	手動	1,400×2	—	1,400×6,100	—	
文字幕 1	電動	—	13,800	5	14,400×1,500	—	令和7年度ボーダーライト取外し
吊物バトン 1	電動	—	13,800	5	—	240	
文字幕 2	固定	—	15,400	—	15,400×2,100	—	
袖幕(2)	固定	手動	2,500×2	—	2,950×6,000	—	
サスペンションライト 1	電動	—	13,800	5	—	420	
中割幕	固定	手動	16,000	—	8,500×6,100	—	
文字幕 3	固定	—	15,400	—	15,400×2,400	—	
巻取スクリーン	電動	—	—	4	7,000×4,000	—	昇降時間 65秒
吊物バトン 2	電動	—	13,800	5	—	240	
サスペンションライト 2	電動	—	13,800	5	—	420	
袖幕(3)	固定	手動	2,500×2	—	2,950×6,000	—	
アッパー Horizont ライト(文字幕4共吊)	電動	—	13,800	5	15,400×1,500	—	
吊物バトン 3	電動	—	13,800	5	—	240	
大黒幕	固定	手動	14,100	—	8,400×6,100	—	
Horizont 幕	電動		13,800	5	13,300×6,300	—	