

特別展「浮世絵から写真へ - 視覚の文明開化 -」

東京都江戸東京博物館

2015年(平成27)10月10日(土)～12月6日(日)

前期:10月10日～11月8日 後期:11月10日～12月6日

作品番号	作者名	作品名	技法	形状	制作年代	所蔵先 ※数字表記は江戸東京博物館所蔵	前期	後期
プロローグ								
P 1	作者不詳	上野浅草園屏風	紙本着色	6曲1双	江戸前期	87201315・6	右隻	左隻
P 2	作者不詳(菱川派)	邸内邸外遊楽園屏風	紙本着色	6曲1双	江戸前期	93202338・9	右隻	左隻
第1章								
1 1	歌川広重	名所江戸百景 亀戸梅屋舗	多色木版	1枚	1857年(安政4)	83200030		○
1 2	葛飾北斎	富嶽三十六景 御殿川岸より西国橋夕陽見	多色木版	1枚	1831～33年(天保2～4)	92202764	○	
1 3	漢斎英泉	蘭字控江戸名所 永代橋	多色木版	1枚	1830～44年(天保年間前期)	90207439	○	
1 4	歌川国芳	東都名所 浅草今戸	多色木版	1枚	1832～33年(天保3～4)	11200007		○
1 5	漢斎英泉	今春宵曲松の茶 富本風	多色木版	1枚	1830～44年(天保年間中期)	90203034	○	
1 6	漢斎英泉	四季美人図 「春」「夏」「秋」「冬」	絹本着色 軸	4幅	1830～44年(天保期)	98201737～40	春・秋	夏・冬
1 7	葛飾北斎	雪月花三美人図 「百原の桜」「秋の百花堂」「雪の首尾の松」	絹本着色 軸	3幅	19世紀前半	11200003～5	○	
1 8	歌川広重	名所江戸八景 高輪の秋月	多色木版	3枚続	1844～48年(弘化期)	91220114～6		○
1 9	歌川広重	東都名所年中行事 四月 日本橋初かつぎ	多色木版	1枚	1854年(安政元)	91220337		○
1 10	歌川国貞(3代豊国)	流行美人合	多色木版	3枚続	1827～42年(文政10～天保13)	91220345～8	○	
1 11	勝川春好	3代目瀬川菊之丞	多色木版	1枚	1788年(天明8)	91200265	○	
1 12	歌川豊国	3代目市川八百蔵	多色木版	1枚	1789～1801年(寛政年間後期)	91200230		○
1 13	歌川豊国	7代目市川團十郎芝居姿絵 「男之助」「大田南畝」「助六」鳥手馬馬ノ實、「桜」桜川慈悲ノ實	絹本着色 軸	3幅	1813年(文化10)	87200723～5		○
1 14	藤原旦麿ノ図、勝田重徳ノ實	山中家肖像図 「2代目山中真隆安積」「3代目山中真隆恭春」「6代目山中新五郎智童」	絹本着色 軸	3幅	江戸後期	14200001～3	2代目・3代目	6代目
1 15	柳塘舎歌	松村市郎兵衛明定七十四翁肖像	絹本着色 軸	1幅	1813年(文化10)	99000062		○
1 16	上野彦馬	倉密局必携 初編一～三	版本	3冊	1862年(文久2)	90364588～90	○	○ 真替
1 17	柳河春三ノ図	写真図説 初編	版本	1冊	1867年(慶応3)	95201714	○	○ 真替
1 18	藤岡玉川	三浦秀真	アンプロタイプ	1点	1863年(文久3)10月	横浜開港資料館蔵	○	○
1 19	上野彦馬	幕末の武士	鶏卵紙	1点	1865～68年(慶応年間)	日本カメラ博物館蔵	○	○
1 20	上野彦馬	後藤兼三郎	鶏卵紙	1点	1866～67年(慶応2～3)	日本カメラ博物館蔵	○	○
1 21	上野彦馬	上野彦馬、内田九一、鎌田永弼	鶏卵紙	1点	1872年(明治5)頃	日本カメラ博物館蔵	○	○
1 22	上野彦馬	大倉磯吉	鶏卵紙	1点	1878～82年(明治12～15)頃	日本カメラ博物館蔵	○	○
1 23	下岡蓮杖	赤井重運	アンプロタイプ	1点	1863年(文久3)10月	日本カメラ博物館蔵	○	○
1 24	下岡蓮杖	旧江戸城(「ステイルフリードアルバム」より)	鶏卵紙	1冊	1871年(明治4)	日本カメラ博物館蔵	○	○
1 25	下岡蓮杖	三人の少年	鶏卵紙	1点	明治初期	横浜美術館蔵	○	○
1 26	下岡蓮杖	傘を持つ女	鶏卵紙	1点	明治初期	横浜美術館蔵	○	○
1 27	下岡蓮杖	琴を弾く女	鶏卵紙	1点	明治初期	横浜美術館蔵	○	○
1 28	下岡蓮杖	本山 漸	アンプロタイプ	1点	1868年(明治2)	十川英一氏蔵 横浜開港資料館保管	○	○
1 29	内田九一	小川泰生居士夫妻	アンプロタイプ	1組	1872年(明治5)頃	池上本門寺蔵	○	○
1 30	内田九一	照憲皇太后	鶏卵紙	1点	1873年(明治6)	日本カメラ博物館蔵	○	○
1 31	内田九一	明治天皇	鶏卵紙	1点	1873年(明治6)	日本カメラ博物館蔵	○	○
1 32	内田九一	江川太右衛門	鶏卵紙	1点	1875年(明治8)4月	99850407	○	○
1 33	内田九一	勝 海舟	鶏卵紙	1点	1870～74(明治3～7)頃	日本カメラ博物館蔵	○	○
1 34	内田九一	福沢諭吉	鶏卵紙	1点	1874年(明治7)頃	日本カメラ博物館蔵	○	○
1 35	内田九一	東京 芝の増上寺・二門天(左下の洋装の男性は内田九一)	鶏卵紙 着色	1点	1872～74年(明治5～7)頃	川崎市市民ミュージアム蔵	○	○
1 36	深溝池源次郎ノ鑑	東京京工博覧絵 第二編下	銅版	1冊	1885年(明治18)	93200396	○	○
1 37		ニエプス氏写真発明百年記念絵巻書(写真功勞者 上野彦馬氏・下岡蓮杖氏・内田九一氏 上野彦馬氏使用の写真機)	絵巻書	1点	1925年(大正14)	88105151	○	○
1 38	横山松三郎	セルフポートレート	アンプロタイプ	1点	1875年(明治8)頃	個人蔵	○	○
1 39	横山松三郎	横山松三郎が使用した写真機	コロディオン 覆板	1点	明治初期	個人蔵	○	○
1 40	横山松三郎	男性像(絵を撮く人)	コロディオン 覆板	1点	明治初期	個人蔵	○	○
1 41	横山松三郎	奥原晴湖肖像	アンプロタイプ	1点	1871年(明治4)4月27日	個人蔵	○	○
1 42	横山松三郎	子供たち(左端、横山慶次郎)	アンプロタイプ	1点	明治初期	個人蔵	○	○
1 43	横山松三郎	武士集合写真	鶏卵紙	1点	明治初期	05850485	○	○
1 44	横山松三郎	中嶋待乳	カーボン印画	1点	明治初期	個人蔵	○	○
1 45	横山松三郎撮影(推定)、鈴木真一複写	横山松三郎	鶏卵紙	1点	1882年(明治15)頃	新潟県立近代美術館・万代島美術館蔵	○	○
1 46	鈴木真一	横山若基稿紙	鶏卵紙	1点	1885年(明治18)	個人蔵	○	○
1 47	鈴木真一	東京九段坂松三郎真一写真館領収書		1組	1886年(明治19)4月27日	90364928・9	○	○
1 48	鈴木真一	大久保三郎(後列右端)と家族	鶏卵紙	1点	明治前期	13650065	○	○
1 49	鈴木真一	永井杜吉(荷風)四年六月	鶏卵紙	1点	1884年(明治17)5月	01650001	○	○
1 50	鈴木真一	永井久一郎(永井杜吉(荷風)の父)	鶏卵紙	1点	1895年(明治28)11月	01650033	○	○
1 51	鈴木真一	丸善株式会社東京本社天長前記念	鶏卵紙	1点	1901年(明治34)11月3日	93650080	○	○
1 52	江崎禮二	下岡蓮杖	鶏卵紙	1点	1888年(明治21)頃	新潟県立近代美術館・万代島美術館蔵	○	○
1 53	江崎禮二	戸田氏共	鶏卵紙	1点	明治初期	02850097	○	○
1 54	江崎禮二	戸田氏共夫人種子	鶏卵紙	1点	明治初期	02850110	○	○
1 55	江崎禮二	戸田氏共	鶏卵紙	1点	明治初期	02850098	○	○
1 56	江崎禮二	戸田氏共	鶏卵紙	1点	明治中期	02850103	○	○

1	57	江崎種二	彰城キント物児	アンブロタイプ	1点	1888年(明治21)5月6日	07650231		○	○
1	58	江崎種二	男性2名	鶏卵紙	1点	1872~83年(明治5~18)頃	91008319		○	○
1	59	江崎種二	男性5名	鶏卵紙	1点	1872~83年(明治5~18)頃	91009332		○	○
1	60	江崎種二	幼児像	鶏卵紙	1点	1893年(明治26)頃	99550387		○	○
1	61	江崎種二	1700人の赤心坊(カラージュ写真)	鶏卵紙	1点	1893年(明治26)	国語市中央図書館蔵		○	○
1	62	江崎種二	1700人の赤心坊	絵葉書	1点	1893年(明治26)頃	日本カメラ博物館蔵		○	○
1	63	江崎種二	赤心坊(カラージュ写真)	鶏卵紙 着色	1点	1893年(明治26)頃	川崎市市民ミュージアム蔵		○	○
1	64	江崎種二	赤心坊	絵葉書	1点	1893年(明治26)頃	日本カメラ博物館蔵		○	○
1	65	江崎種二	綾瀬川より東京薬治監を望む	鶏卵紙	1点	明治中期	89200249		○	○
1	66	江崎種二	永代橋	鶏卵紙	1点	1897年(明治30)頃	91011366		○	○
1	67	江崎種二	年賀葉書 東京市浅草公園地 江崎種二、携	絵葉書	1点	1903年(明治36)1月1日	91009222		○	○
1	68	中嶋待乳	戸田氏共	鶏卵紙	1点	1901年(明治34)	02650102		○	○
1	69	中嶋待乳	戸田氏共夫人種子	鶏卵紙	1点	明治中期	02650105		○	○
1	70	中嶋待乳	戸田氏共夫人種子	鶏卵紙	1点	明治中期	02650108		○	○
1	71	中嶋待乳	戸田氏共夫人種子	鶏卵紙	1点	明治中期	02650107		○	○
1	72	中嶋待乳	丸善株式会社関係者	ゼラチン・シルバニア・フリ	1点	1907年(明治40)	93650095		○	○
1	73	中嶋待乳	丸善株式会社社員一同	ゼラチン・シルバニア・フリ	1点	1912年(明治45)	93650094		○	○
1	74	小川一真	大久保一翁	鶏卵紙	1点	1885~88年(明治18~21)	13650054		○	○
1	75	小川一真	大久保一翁	ゼラチン・シルバニア・フリ	1点	明治中期	13650053		○	○
1	76	小川一真	種沢謙吉	鶏卵紙	1点	明治中期	13650091		○	○
1	77	小川一真	永井家家族写真(左より、社吉、弟・貞二郎、母・恒、外祖母・菊津兼松)	鶏卵紙	1点	1895~91年(明治18~24)	01650019		○	○
1	78	小川一真	永井社吉(街風)	鶏卵紙	1点	1891~97年(明治24~30)	01650002		○	○
1	79	小川一真	永井恒(永井社吉(街風)の母)	鶏卵紙	1点	明治中期	01650041		○	○
1	80	小川一真	玉瀧館 写真半面建		1点	1886年(明治19)	68146761		○	○
1	81	小川一真	小川写真製版所定画表		1点	1895年(明治28)	88147135		○	○
1	82	作者不詳	小松宮彰仁親王夫妻(「小松宮家アルバム」より)	プラチナ・プリント	1冊	1902年(明治35)	90205346		○	○
第2章										
2	1	歌川芳祿	開化旧弊興廃くらべ	多色木版	3枚続	1882年(明治15)	94202801~3		○	○
2	2	歌川芳貞	仏蘭西	多色木版	1枚	1861年(文久元)	横浜開港資料館蔵		○	
2	3	歌川芳貞	外国写真続之図	多色木版	1枚	1871年(明治4)	80364199			○
2	4a	昇斎一景	東京名所四十八景 柳原写真所三階より御茶の水遠景	多色木版	1枚	1871年(明治4)	93200925		○	
2	4b	昇斎一景	東京名所四十八景 柳原写真所三階より御茶の水遠景	多色木版	1枚	1871年(明治4)	93200925			○
2	5	豊原国周	当野三十二想 写した相	多色木版	1枚	1869年(明治2)	91222028		○	
2	6	橋本蘭菴	東風俗撰つくし HUKUSHA ふく写	多色木版	1枚	1890年(明治23)	91222026			○
2	7	3代歌川広重	東京繁栄流行の往来	多色木版	3枚続	1870年(明治3)	91220394~6		○	○
2	8	歌川国貞(3代豊国)	東都阿国川開之図	多色木版	3枚続	1850年(安政3)	90203552~4		○	
2	9	野澤定吉	東京阿国通運会社川蒸気往復盛衰写真之図	多色木版	3枚続	明治前期	86200125~7		○	
2	10	作者不詳	阿国撰(「東京名所写真帖」より)	鶏卵紙 着色	1点	明治中期	87201310		○	
2	11	歌川国虎	江戸阿国橋夕涼大花火之図	多色木版	3枚続	1804~44年(文化年間末から天保)頃	91220414~6		○	
2	12	小林舞英	東京名所吾妻橋向鳥真景	多色木版	3枚続	1888年(明治21)	91210293~5		○	
2	13	作者不詳	吾妻橋(「東京名所写真帖」より)	鶏卵紙 着色	1点	明治中期	87201310		○	
2	14	歌川広重	東海道五拾三次之内 由井 薩摩橋	多色木版	1枚	1833~35年(天保4~6)頃	68100017		○	
2	15	歌川広重	東海道五拾三次之内 興津 興津川	多色木版	1枚	1833~35年(天保4~6)頃	68100016		○	
2	16	作者不詳	興津近くの薩摩峠からの富士山(「写真帖」より)	鶏卵紙 着色	1点	明治中期	90384180		○	
2	17	長谷川雪旦/画、斎藤月岑/書	隅田川雪景(「東京名所写真帖」より)	版本	1冊	1838年(天保9)	83200320		○	
2	18	作者不詳	溜池橋の雪(「東京名所写真帖」より) (複製)	鶏卵紙 着色	1点	明治中期	87201310		○	
2	19	長谷川雪旦/画、斎藤月岑/書	隅田川堤雪花(「東京名所写真帖」より)	版本	1冊	1838年(天保9)	83200317		○	
2	20	作者不詳	東京・桜並木(向鳥) (「写真帖」より) (複製)	鶏卵紙 着色	1点	明治中期	90384180		○	
2	21	長谷川雪旦/画、斎藤月岑/書	富士見茶亭(「江戸名所図会 七」より)	版本	1冊	1834年(天保5)	91211460		○	
2	22	作者不詳	茶店(「手形色写真帖」より)	鶏卵紙 着色	1点	明治中期	95750042		○	
2	23	鳥居清長	隅田川の中州付近の舟遊び(「絵本物見聞」より)	版本	1冊	1785年(天明5)	87200666		○	
2	24	長谷川雪旦/画、斎藤月岑/書	阿国橋涼(「東京名所写真帖」より)	版本	1冊	1838年(天保9)	83200318		○	
2	25	鳥文斎栄之	新大橋橋下の涼み船	多色木版	5枚続	1792年(寛政4)頃	13200020~4		○	
2	26	歌川国芳	阿国夕涼花火/光景	多色木版	3枚続	1854年(安政元)	91210411~3		○	
2	27	坂々伯部捨四郎	七月 墨田川の涼	石版	1枚	1892年(明治25)	87102341		○	
2	28	アドルフ・ファルサー	舟(「JAPAN」より)	鶏卵紙 着色	1点	明治中期	90208380		○	
2	29	作者不詳	東京・隅田川の墨形船(「写真帖」より) (複製)	鶏卵紙 着色	1点	明治中期	90384180		○	
2	30	歌川国安	死絵 5代目蒲川菊之丞	多色木版	1枚	1832年(天保3)以降	91210067		○	
2	31	歌川国芳	死絵 5代目蒲川菊之丞	多色木版	1枚	1832年(天保3)以降	13001110		○	
2	32	作者不詳	死絵 8代目市川十郎	多色木版	1枚	1854年(嘉永7)以降	91220062		○	
2	33	作者不詳	死絵 4代目中村歌右衛門	多色木版	1枚	1852年(嘉永5)以降	81220055		○	
2	34	落合芳幾	俳優写真続 仁不弾正 尾上菊五郎	多色木版	1枚	1870年(明治3)	90364200		○	
2	35	落合芳幾	俳優写真続 源之助時尾 澤村田之助	多色木版	1枚	1870年(明治3)	太田記念美術館蔵		○	
2	36	落合芳幾	俳優写真続 花垣七三郎 澤村駒舟	多色木版	1枚	1870年(明治3)	千葉市美術館蔵		○	
2	37	落合芳幾	俳優写真続 蕨獅子男之助 坂東三津五郎	多色木版	1枚	1870年(明治3)	千葉市美術館蔵		○	
2	38	小林清規	三都美人	多色木版	1枚	1877年(明治10)頃	11200030		○	
2	39	小林清規	故内務卿(卿)藤正二位右大臣大久保利通公肖像	多色木版	1枚	1878年(明治11)以降	91210130		○	
2	40	作者不詳(パリで撮影)	大久保利通	鶏卵紙	1点	1872年(明治5)	日本カメラ博物館蔵		○	
2	41	井上茂兵衛/出版	岩倉具視公	銅版 多色木版	1枚	1883年(明治16)	川崎市市民ミュージアム蔵		○	
2	42	井上茂兵衛/出版	三象美公	銅版 多色木版	1枚	1883年(明治16)	川崎市市民ミュージアム蔵		○	

2	43	井上茂兵衛/出版	有栖川權仁親王	刷版 多色木版	1枚	1883年(明治16)	川崎市市民ミュージアム蔵		○
2	44	松斎吟光	大日本婦人東裝圖解	多色木版	3枚続	1885年(明治18)頃	87200524~5		○
2	45	小林清親	高貴徳川経緯之写像	多色木版	3枚続	1887年(明治20)	96200416~8		○
2	46	作者不詳	男女風俗図	絹本着色 衝立	1点	明治前期	90362502		○ ○
2	47	淡辺幽香/圖、高橋泥舟/賛	歌撰受不遇位	絹本着色 軸	1幅	1895年(明治28) 著書	個人蔵		○ ○
2	48	連藤昌訓	歌正正寛	絹本着色 軸	1幅	1895年(明治28) 著書	個人蔵		○ ○
2	49	淡辺幽香	白衣婦人像	絹本着色 額	1点	1883年(明治16)	横浜美術館蔵		○ ○
2	50	五姓田芳柳	婦人像	絹本着色 軸	1幅	1877年(明治10)頃	横浜美術館蔵		○
2	51	五姓田芳柳	大崎麗華祇女像	絹本着色 額	1幅	1885年(明治18)	横浜美術館蔵		○
2	52	五姓田芳柳	明治天皇	絹本着色 額	1点	1882年(明治15)	日本カメラ博物館蔵		○ ○
2	53	五姓田芳柳	牧口義矩十歳	絹本着色 まくり	1枚	1888年(明治19)	日本カメラ博物館蔵		○ ○
2	54	江崎禮二	牧口義矩	鶏卵紙	1点	1888年(明治19)頃	日本カメラ博物館蔵		○ ○
2	55	伝五姓田芳柳	外国人男性和装像	絹本着色 軸	1幅	明治前期	横浜美術館蔵		○
2	56	伝五姓田芳柳	外国人女性和装像	絹本着色 軸	1幅	明治前期	横浜美術館蔵		○
2	57	作者不詳	和装西洋男女図	絹本着色 額	2点	明治前期	90362501・90364182		○ ○
2	58	作者不詳	肖像画を描く絵師(『JAPAN/Empress Edition』Section4より)	鶏卵紙 着色	1点	1897年(明治30)	横浜開港資料館蔵		○ ○
2	59	歌川国貞(3代豊国)・2代歌川国久	江戸名所百人美女 両国はし	多色木版	1枚	1857年(安政4)	91220136		○
2	60	歌川国貞(3代豊国)・2代歌川国久	江戸名所百人美女 新はし	多色木版	1枚	1857年(安政4)	91220144		○
2	61	歌川国貞(3代豊国)・2代歌川国久	江戸名所百人美女 柳はし	多色木版	1枚	1858年(安政5)	91220191		○
2	62	歌川国貞(3代豊国)	江戸名所百人美女 よし町	多色木版	1枚	1858年(安政5)	91220219		○
2	63	小川一真	凌雲閣百美人	鶏卵紙 着色	2冊	1891年(明治24)	88995190-1		○ ○ 頁替
2	64	小川一真	『A Tokyo Beauty』(日本横 玉江) (『JAPAN/Empress Edition』Section3より)	鶏卵紙 着色	1点	1897年(明治30)	横浜開港資料館蔵		○ ○
2	65	小川一真	新橋 様子	コトイ印刷 着色	1枚	1891年(明治24)以降	川崎市市民ミュージアム蔵		○ ○
2	66	小川一真	凌雲閣百美人	鶏卵紙 着色	1冊	1891年(明治24)	横浜美術館蔵		○ ○ 頁替
2	67	小川一真	東京百花美人鏡	コトイ印刷	1点	1891年(明治24)以降	87104012		○ ○
2	68	伊藤升次郎/編集兼発行	東京百花美人鏡		1点	1891年(明治24)8月	87102542		○ ○
2	69	飯嶋芳次郎	凌雲閣美人 新橋おゑん	石版	1枚	1891年(明治24)8月	87102318		○ ○
2	70	勝山繁太郎	東都百美人 新橋小つま	石版	1枚	1891年(明治24)10月	87105017		○ ○
2	71	勝山繁太郎	東都百美人 新橋おゑん	石版	1枚	1891年(明治24)10月	87105028		○ ○
2	72	勝山繁太郎	東都百美人 新橋勝治	石版	1枚	1891年(明治24)10月	87105023		○ ○
2	73	勝山繁太郎	東都百美人 新橋様子	石版	1枚	1891年(明治24)11月	87105047		○ ○
2	74	勝山繁太郎	東京百美人 新橋小と代	石版	1枚	1891年(明治24)12月	87105018		○ ○
2	75	勝山繁太郎	東都百美人 新橋おり子	石版	1枚	1892年(明治25)1月	87105049		○ ○
2	76	松平定信/編	集古十種	版本	2冊	1800年(寛政12)	88206228-9		○ ○
2	77	酒井抱一/編	光琳百図	版本	2冊	刊行年不詳	08000386-7		○ ○ 頁替
2	78	酒井抱一/編	光琳百図 後編	版本	2冊	1826年(文政9)	08000388-9		○ ○ 頁替
2	79	酒井抱一/編	乾山遺墨	版本	1冊	1823年(文政6)頃	89210880		○ ○ 頁替
2	80	酒井抱一/編	乾山遺墨	版本	1冊	刊行年不詳	89210881		○ ○ 頁替
2	81	横山松三郎/写真・高橋由一/彩色	旧江戸城写真帖	鶏卵紙 着色	1冊	1871年(明治4)	東京国立博物館蔵		○ ○ 頁替
2	82	錦川式胤	観古図説 城郭之部一	鶏卵紙	1冊	1878年(明治11)	個人蔵 東京都江戸東京博物館寄託 92101810		○ ○ 頁替
2	82	錦川式胤	観古図説 城郭之部一	鶏卵紙	1冊	1878年(明治11)	個人蔵 東京都江戸東京博物館寄託 92101810		○ ○
2	83	錦川式胤	観古図説 陶器之部一 見本	石版 着色	1冊	1878年(明治9)	個人蔵 東京都江戸東京博物館寄託 92101811		○ ○ 頁替
2	84	錦川式胤	観古図説 陶器之部一	石版 着色	1冊	1878年(明治9)	個人蔵 東京都江戸東京博物館寄託 92101812		○ ○ 頁替
2	85	錦川式胤	観古図説 陶器之部二	石版 着色	1冊	1877年(明治10)	個人蔵 東京都江戸東京博物館寄託 92101813		○ ○ 頁替
2	86	錦川式胤	観古図説 陶器之部三	石版 着色	1冊	1877年(明治10)	個人蔵 東京都江戸東京博物館寄託 92101814		○ ○ 頁替
2	87	錦川式胤	観古図説 陶器之部四	石版 着色	1冊	1877年(明治10)	個人蔵 東京都江戸東京博物館寄託 92101815		○ ○ 頁替
2	88	錦川式胤	観古図説 陶器之部五	石版 着色	1冊	1877年(明治10)	個人蔵 東京都江戸東京博物館寄託 92101816		○ ○ 頁替
2	89	錦川式胤	観古図説 陶器之部七	石版 着色	1冊	1880年(明治13)	個人蔵 東京都江戸東京博物館寄託 92101817		○ ○ 頁替
2	90	大蔵省印刷局	国華余芳 写真帖	鶏卵紙	5冊	1880年(明治13)	国立印刷局 お札と切手の博物館蔵		2週毎に頁替
2	91	大蔵省印刷局	国華余芳 古書之部	多色石版	1冊	1881年(明治14)	68975883		○ ○ 頁替
2	92	大蔵省印刷局	国華余芳 正倉院御物	多色石版	1冊	1881年(明治14)	国立印刷局 お札と切手の博物館蔵		2週毎に頁替
2	93	大蔵省印刷局	国華余芳 伊勢内外神宮部	多色石版	1冊	1881年(明治14)	国立印刷局 お札と切手の博物館蔵		2週毎に頁替

第3章

3	1	司馬江漢	西遊旅譚 三	版本	1冊	1794年(寛政6)	69200117		○ ○ 頁替
3	2	葛飾北斎	圖本彩色通 切編	版本	1冊	1848年(弘化5)	91200680		○ ○ 頁替
3	3	歌川国貞(3代豊国)	紅毛油風 成田山不動	多色木版	1枚	1830~44年(天保期)	町田市立国際版画美術館蔵		○
3	4	落合芳幾	写真鏡 山景図	多色木版	1枚	1861年(万延2)	千葉市美術館蔵		○
3	5	落合芳幾	写真鏡 涼岳図	多色木版	1枚	1861年(万延2)	千葉市美術館蔵		○
3	6	落合芳幾	写真鏡 美人図	多色木版	1枚	1861年(万延2)	千葉市美術館蔵		○
3	7	落合芳幾	写真鏡 大象図	多色木版	1枚	1861年(万延2)	千葉市美術館蔵		○
3	8	歌川貞秀	横浜売物図絵 唐物店之図	多色木版	3枚続	1860年(万延元)	横浜開港資料館蔵		○
3	9	歌川貞秀	横浜売物図絵之内 横浜唐物店図	多色木版	1枚	1860年(万延元)	横浜開港資料館蔵		○
3	10	歌川貞秀	横浜売物図絵之内 横浜唐物店図	多色木版	1枚	1860年(万延元)	横浜開港資料館蔵		○
3	11	3代歌川広重	東京上野公園内国勳東博覧会美術館在席之図	多色木版	3枚続	1877年(明治10)	91220422~4		○
3	12	井上燦景(井上安治)	共楽亭平賀騷図	多色木版	3枚続	1887年(明治20)	90200730~2		○
3	13	小林清親	カノハスに猫	多色木版	1枚	1878年(明治12)	太田記念美術館蔵		○

3	14	小林清親	鶴にトンボ	多色木版	1枚	1879年(明治12)	太田記念美術館蔵		○
3	15	一妻亭芳滝	3代目嵐吉三郎の赤穂水戸衛門	紙 着色	1点	1875年(明治8)	個人蔵	○	○
3	16	芝江月斎	亜米利加船来舳舳番御園之図	泥絵	1枚	1864年(元治元)	08200413	○	
3	17	作者不詳	赤羽根 有馬権(『泥絵面帖』より)	泥絵	1冊	江戸末期	90200899		○
3	18	作者不詳	江戸愛宕	泥絵	1枚	江戸末期	90203505	○	
3	19	作者不詳	江戸御殿山	泥絵	1枚	江戸末期	90203514		○
3	20	作者不詳	芝増上寺	泥絵	1枚	江戸末期	90203527	○	
3	21	作者不詳	浅草	泥絵	1枚	江戸末期	90203528		○
3	22	作者不詳	ピース皿	ガラス絵	1枚	明治期	90362223	○	○
3	23	作者不詳	引き手金具	ガラス絵	1点	明治期	87000644	○	○
3	24	作者不詳	美人図	ガラス絵	1点	明治期	90382503	○	○
3	25	平井菊圃	舞美人	ガラス絵	1点	明治期	89200013	○	○
3	26	作者不詳	風景	ガラス絵	1点	明治期	90203826	○	○
3	27	作者不詳	唐子	ガラス絵	1点	明治期	90362505	○	○
3	28	秀山	母子図	ガラス絵	1点	明治期	90362504	○	○
3	29	作者不詳	水辺の風景図	写真貼付ガラス絵	1点	明治期	個人蔵	○	○
3	30	作者不詳	富士山風景図	写真貼付ガラス絵	1点	明治期	個人蔵	○	○
3	31	作者不詳	横浜水川通りのクーン・コムル(『風景風俗彩色写真帖』より)	鞆印紙 着色	1点	明治期	横浜開港資料館蔵	○	○
3	32	横山松三郎	菊	絹 油彩	1点	1873~84年(明治6~明治17)	函館市蔵 北海道立函館美術館寄託	○	○
3	33	横山松三郎	自画像	キャンパス 油彩	1点	1882~84年(明治15~明治17)	個人蔵	○	○
3	34	アベル・グリノー	Villa Pury (à Neuchâtel Suisse)	紙 水彩	1点	1878年(明治11)頃	個人蔵	○	○
3	35	アベル・グリノー	男性像	紙 コンテ	1点	1878年(明治11)頃	個人蔵	○	○
3	36	作者不詳	少年像	クリストレウム	1点	1880年代	個人蔵	○	○
3	37	横山松三郎	伊藤錦之助肖像	写真油絵 ガラス	1点	1882年(明治15)4月	函館市中央図書館蔵	○	○
3	38	鈴木真一(2代)	伊藤錦之助肖像	写真油絵 ガラス	1点	1882年(明治15)4月	函館市中央図書館蔵	○	○
3	39	横山松三郎	自画像	写真油絵 紙	1点	1882年(明治15)頃	個人蔵	○	○
3	40	横山松三郎	男性像(軍服姿の男)	写真油絵 ガラス	1点	1882年(明治15)頃	個人蔵	○	○
3	41	横山松三郎	東京下谷池之端仲町 横山氏	写真油絵 ガラス	1点	1882年(明治15)頃	個人蔵	○	○
3	42	横山松三郎	時任為基(函館県令、後に勲選貴族院議員)	写真油絵 ガラス	1点	1882年(明治15)頃	個人蔵	○	○
3	43	横山松三郎	小澤武雄(陸軍中尉、陸軍士官学校長)	写真油絵 紙	1点	1882年(明治15)頃	個人蔵	○	○
3	44	横山松三郎	瀧本美輝(陸軍歩兵少佐、後に中佐を経て大佐)	写真油絵 紙	1点	1882年(明治15)頃	個人蔵	○	○
3	45	横山松三郎	渡邊巖四郎(初代)('函館新聞'初代社長)	写真油絵 ガラス	1点	1882年(明治15)頃	渡邊兼一氏蔵 市立函館博物館寄託	○	○
3	46	金井弥一	母子着色写真	写真油絵 ガラス	1点	1891年(明治24)頃	新潟県立近代美術館・万代島美術館蔵	○	○
3	47	金井弥一	籠手田知事令嬢	写真油絵 ガラス	1点	1891~88年(明治24~28)頃	新潟県立近代美術館・万代島美術館蔵	○	○
3	48	横山松三郎	丁蟹の男と外国人	写真油絵 紙 油彩	1点	1882年(明治15)頃	個人蔵	○	○
3	49	小豆澤亮一(増湖)	果物園	油彩	1点	1875~80年(明治8~23)	個人蔵 島根県立美術館寄託	○	○
3	50	小豆澤亮一	藤間源左衛門藤堂	写真油絵 ガラス	1点	1885年(明治18)7月	個人蔵	○	○
3	51	小豆澤亮一	無姿色写真油絵広告(複製)		1点	1886年(明治19)頃	早稲田大学図書館蔵	○	○
3	52	小豆澤亮一	お茶の水	写真油絵 紙	1点	1885~80年(明治18~23)	日本カメラ博物館蔵	○	○
3	53	小豆澤亮一	増上寺	写真油絵 紙	1点	1885~90年(明治18~23)	日本カメラ博物館蔵	○	○
3	54	小豆澤亮一	女性像	写真油絵 紙	1点	1885~90年(明治18~23)	川崎市市民ミュージアム蔵	○	○
3	55	小豆澤亮一	役者(女形)	写真油絵 紙	1点	1885~90年(明治18~23)	川崎市市民ミュージアム蔵	○	○
3	56	小豆澤亮一	役者(男性)	写真油絵 紙	1点	1885~90年(明治18~23)	川崎市市民ミュージアム蔵	○	○
3	57	小豆澤亮一	風景	写真油絵 紙	1点	1885~80年(明治18~23)	川崎市市民ミュージアム蔵	○	○
3	58	小豆澤亮一	小豆澤写真油絵(明治20年東京府工芸品共進会出品作品を題材にしたもの)	写真油絵 紙	1点	1888年(明治21)	宮内庁書紀部蔵		毎週賞
参考作品									
3	59	小豆澤亮一	佃島の舟(複製)	写真油絵 紙	1点	1887年(明治20)	88002480	○	○
3	60	小豆澤亮一	初代東京府知事 島丸光徳	写真油絵 紙	1点	1888年(明治21)9月	東京都公文書館蔵	○	○
3	61	小豆澤亮一	二代東京府知事 大木喬任	写真油絵 紙	1点	1888年(明治21)9月	東京都公文書館蔵	○	○
3	62	作者不詳	二代東京府知事 大木喬任(『東京府知事履歴一』より)	鞆印紙	1点	1888年(明治21)以前	東京都公文書館蔵	○	○
3	63	小豆澤亮一	三代東京府知事 壬生基修	写真油絵 紙	1点	1888年(明治21)9月	東京都公文書館蔵	○	○
3	64	小豆澤亮一	四代東京府知事 由利公正	写真油絵 紙	1点	1888年(明治21)9月	東京都公文書館蔵	○	○
3	65	作者不詳	四代東京府知事 由利公正(『東京府知事履歴一』より)	鞆印紙	1点	1888年(明治21)以前	東京都公文書館蔵	○	○
3	66	小豆澤亮一	五代東京府知事 大久保一翁	写真油絵 紙	1点	1888年(明治21)9月	東京都公文書館蔵	○	○
3	67	内田九一	五代東京府知事 大久保一翁(『東京府知事履歴一』より)	鞆印紙	1点	1870~74年(明治3~7)頃	東京都公文書館蔵	○	○
3	68	小豆澤亮一	六代東京府知事 楠本正隆	写真油絵 紙	1点	1888年(明治21)9月	東京都公文書館蔵	○	○
3	69	小豆澤亮一	七代東京府知事 松田道之	写真油絵 紙	1点	1888年(明治21)9月	東京都公文書館蔵	○	○
3	70	作者不詳	七代東京府知事 松田道之(『東京府知事履歴二』より)	鞆印紙	1点	1879年(明治12)以降	東京都公文書館蔵	○	○
3	71	小豆澤亮一	八代東京府知事 芳川顯正	写真油絵 紙	1点	1888年(明治21)9月	東京都公文書館蔵	○	○
3	72	鈴木真一	八代東京府知事 芳川顯正	鞆印紙	1点	1882~88年(明治15~21)	東京都公文書館蔵	○	○
3	73	小豆澤亮一	九代東京府知事 渡辺洪基	写真油絵 紙	1点	1888年(明治21)9月	東京都公文書館蔵	○	○
3	74	小豆澤亮一	十代東京府知事 高崎五六	写真油絵 紙	1点	1888年(明治21)9月	東京都公文書館蔵	○	○
3	75	山本廉平	十代東京府知事 高崎五六	鞆印紙	1点	1888~88年(明治19~21)	東京都公文書館蔵	○	○
エピローグ									
E	1	藤川春季	小野川喜三郎	多色木版	1枚	1790年(寛政2)	92202561	○	○
E	2	歌川国貞(葛屋国)	巖岩浜之助	多色木版	1枚	1838~58年(天保9~安政3)頃	91220011		○
E	3	歌川芳盛	響瀧五郎吉	多色木版	1枚	1854年(安政元)	94200410	○	
E	4	2代歌川国明(蜂須賀国明)	東京 緋緋力弥	多色木版	1枚	1882~88年(明治15~21)	94200484		○
E	5	井上操景(井上安治)	東京 小鶴八十吉	多色木版	1枚	1888~89年(明治21~22)	94200250	○	
E	6	2代歌川国貞	小野川響瀧取組図	多色木版	3枚綴	1861~82年(文久元~2)	94200113~5		○

E	7	2代歌川国真	襦袢土俵入之図	多色木版	3枚続	1864年(元治元)	94200119~21	○	
E	8	松岡縁堂	梅ヶ谷藤太郎襦袢天寛	多色木版	3枚続	1884年(明治17)	94200338~40	○	○
E	9	作者不詳	相撲写真	鶏卵紙 着色	4点(1枚の台紙に貼付)	明治中期	日本カメラ博物館蔵	○	○
E	10	佐藤壽々正/彩色	襦袢 白鷗 翔 閏 平成21年11月場所優勝額	セラテンシル/バーブリ	1点	2009年(平成21)	個人蔵	○	○